

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №29 «Яблочко» с.Гофицкое.**

**Рассмотрено:**

Педагогическим  
советом МКДОУ ДС №29  
«Яблочко» с.Гофицкое  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**Утверждено:**

Заведующим МКДОУ ДС №29  
«Яблочко» с.Гофицкое  
Приказ № 30 от 30.08.2024  
\_\_\_\_\_ Т.В. Босенко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
1 младшей группы  
(от 1,5 до 3 лет)**

Составлена с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы»

Под ред. Н.Е.Верaksa, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (2017 год)

Срок реализации программы: 2024 -2025 учебный год

Составитель-Воспитатель – Данилина О.В.

2024г.  
с.Гофицкое

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел Рабочей программы</b>	
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Введение	4
1.2.	Общие сведения о ДООУ и возрастной группе.	5
1.3.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	5
1.4.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
2.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.	8
2.1.	Возрастные особенности детей 2 - 3 лет.	9
2.2.	Индивидуальные особенности воспитанников	11
2.3.	Комплектование первой младшей группы на 01.09.2024 г.	11
2.4.	Социальный паспорт группы.	13
3.	Целевые ориентиры Рабочей программы.	16
3.1.	Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	16
3.2.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения реализации Рабочей программы.	18
3.3.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.	18
3.4.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> Целевые ориентиры освоения воспитанниками регионального компонента и приоритетного направления ДООУ	23
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы.</b>	
1.	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	24
1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	24
1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	26
1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	28
1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	29
1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	32
2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту.	32
3.	Содержание образовательной деятельности по приоритетному направлению ДООУ.	33

4.	Описание формы, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	34
	Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательным областям	35
	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.	38
	Формы организации непосредственно-образовательной деятельности	39
	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
	Психолого-педагогические условия реализации программы	40
	Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей.	42
5.	Содержание деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников	42
	Цели, задачи, принципы построения взаимодействия с родителями воспитанников	43
	Годовой план работы по взаимодействию с родителями воспитанников	45
6.	Тематическое содержание образовательной деятельности.	48
<b>III</b>	<b>Организационный раздел.</b>	
3.1.	Организация образовательной деятельности	50
	Режим дня.	50
	Образовательная деятельность.	51
	Примерный перечень основных видов организованной деятельности.	52
3.2.	Условия реализации Рабочей Программы.	53
	Организация деятельности взрослых и детей.	53
	Модель организации деятельности взрослых и детей.	53
	Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды.	54
	Содержание предметно – пространственной развивающей среды.	54
	Материально-технические условия реализации Рабочей программы.	58
3.3	Перспективное планирование организованной деятельности детей	61
3.4	Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности.	128
	Образовательная область «Познавательное развитие».	128

	Образовательная область «Речевое развитие».	128
	Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие».	129
	Образовательная область«Художественно-эстетическое развитие».	129
	Образовательная область«Физическое развитие».	129

## **I. Целевой раздел.**

### **1. Пояснительная записка.**

#### **1.1. Введение.**

Настоящая Рабочая программа разработана воспитателем муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада №29 «Яблочко» с. Гофицкое (далее МКДОУ ДС №29 «Яблочко» с.Гофицкое) Данилиной О.В

Рабочая программа спроектирована с учётом Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа первой младшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Устав ДОУ

- Образовательная программа ДОУ.

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

– Устав МКДОУДС №29 «Яблочко» (утвержден Постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края № 576 от 23.04.2018г.)

– Лицензия на правоведения образовательной деятельности № 5379 от 23.11.2016 года серия 26 Л 01 № 000151532 бессрочно

Содержание Рабочей программы предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Срок реализации Рабочей программы -1 год (2022-2023 учебный год)

### 1.2. Общие сведения о ДОУ и возрастной группе.

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 29 «Яблочко» с. Гофицкое
2	Сокращённое	МКДОУ ДС № 29 «Яблочко» с. Гофицкое
3	Юридический адрес	Ставропольский край Петровский район с. Гофицкое ул. Советская зд72
4	Фактический адрес	Ставропольский край Петровский район с. Гофицкое ул. Советская зд 72
5	Учредитель	Администрация Петровского муниципального округа Ставропольского края
6	Педагогический состав	Данилина О.В. образование: среднее-специальное

### 1.3. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

**Целью** Рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных

качеств ребёнка, творческих способностей, формирование целостных представлений о родном крае.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Реализация цели и задач Рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Непосредственно организованная образовательная деятельность.

3. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

4. Самостоятельная деятельность детей.

5. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Разработанная Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном селе через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- приобщение к традициям родного села;
- формирование представлений о достопримечательностях родного села;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Художественно-эстетическое развитие занимает одно из ведущих мест в содержании образовательной деятельности нашего дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением.

**Цель** образовательной деятельности по приоритетному направлению— развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

**Задачи образовательной деятельности по приоритетному направлению:**

- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества;
- обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов;
- познакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.); – развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа сформирована на принципах и подходах, определённых Федеральными государственными образовательными стандартами, особенностями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание рабочей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как

показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

В основе формирования рабочей программы лежат следующие принципы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей;

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация принципов построения Рабочей программы осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников.

При реализации содержания Рабочей программы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, сложности, длительности изучения.

## **2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**



Рабочая программа основана на комплексно — тематическом принципе построения образовательного процесса. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей. Образовательный процесс осуществляется в различных видах детской деятельности, зафиксированных в режимных моментах (утро, первая половина дня, прогулка дневная, вторая половина дня, прогулка вечерняя, вечер).

Образовательный процесс в первой младшей группе осуществляют воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

Педагогический коллектив группы состоит из двух воспитателей и одного помощника воспитателя.

Реализация Рабочей программы осуществляется в следующих видах детской деятельности:

- игровая деятельность (как ведущая деятельность детей дошкольного возраста);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения);

двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка. Рабочая программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: лично — развивающий и гуманистический.

## **2.1. Возрастные особенности детей 2 - 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы

произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 2.2. Индивидуальные особенности воспитанников.

Списочный состав воспитанников: 11 человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1	Амирасланов Ильхам		+		
2	Булатов Омар		+		
3	Волков Илья		+		
4	Евдокимов Александр		+		
5	Ключников Федор		+		
6	Марфикина Ангелина		+		
7	Марфикина Елизавета		+		
8	Проходная Арина		+		
9	Раджабова Малика		+		
10	Ткачев Артем		+		
11	Парменова Алена		+		
	<b>Итого</b>	0	11	0	0

## 2.3. Комплектование первой младшей группы на 01.09.2024 г.

возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
2-3г.	11	6	5	16	11

## 2.4. Социальный паспорт группы.

Состав семей:

Полные- 10

Многодетные - 3

Неполные - 1

№ п/п	Ф.И. ребенка	Типы семей воспитанников по структуре				Типы семей воспитанников по социальному статусу							Образование родителей						
		полные	неполные		Многодетные	Многопоколенные	Имеющие людей с ОВЗ			Опекаемые	Переселенцы, беженцы	Юные родители	Потеря кормильца	высшее		Среднеспециальное		среднее	
			мама	папа			мама	папа	ребенок					мама	папа	мама	папа	мама	папа
1	Амирасланов Ильхам	+												+				+	
2	Булатов Омар		+																+
3	Волков Илья	+			+											+	+		
4	Евдокимов Александр	+														+	+		
5	Ключников Федор	+											+	+					
6	Марфилова Ангелина	+			+												+	+	
7	Марфилова Елизавета	+			+												+	+	
8	Проходная Арина	+											+				+		
9	Раджабова Малика	+			+											+	+		
10	Ткачев Артем	+														+	+		
11	Парменова Алена	+														+	+		



### **3.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется

уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании

– окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Рабочей программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 3 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего

образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения реализации Рабочей программы.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **3.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**



Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.  Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.  Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p>
<p>2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.  Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих</p>

	<p>предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение Недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога)</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Может образовать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один или много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы.</p> <p>Называет их размер.</p> <p>Узнает шар и куб.</p> <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называет имена членов своей семьи и воспитателей.</p> <p>Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.</p> <p>Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).</p> <p>Различает некоторые деревья ближайшего</p>
--	--

	<p>окружения (1-2 вида).</p> <p>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p><i>«Речевое развитие»</i></p> <p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.</p> <p>При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.</p> <p><i>«Художественно – эстетическое развитие»</i></p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки; сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы: аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий-низкий)</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p>
--	---

	<p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет выполнять ходьбу, бег, не наталкиваясь на других детей.</p> <p>Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.</p> <p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.</p>
--	--

#### **3.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками регионального компонента Рабочей программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

- Ребенок имеет первичные представления о ближайшем социуме (своей семье, родном селе Гофицком), животном мире Ставропольского края.
- Может назвать родной город, узнает достопримечательности села.
- Проявляет интерес к предметам народного промысла Ставропольского края.

#### **3.5. Целевые ориентиры освоения воспитанниками приоритетного направления:**

- творческая активность ребенка, инициатива, ярко выраженная эмоциональность;
- способность сопереживать героям сказок;
- обладание устойчивым интересом к театральной и деятельности.

## **II. Содержательный раздел.**

### **1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

**с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание образовательной деятельности определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- региональный компонент;
- приоритетное направление деятельности ДОУ.

#### **1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка,

проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения:

здороваться,

прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Ребенок в семье и сообществе.*

*Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении и своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

*Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.*

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Приучать с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку. *Самообслуживание.* Приучать детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослыми под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый; как дворник подметает двор, убирает снег; зачем он выполняет те или иные действия. Формировать умение узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

*Формирование основ безопасности.*

*Безопасное поведение в природе.*

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе.

*Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

## **1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».**

*Формирование элементарных математических представлений.*

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов.

*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.

*Форма.* Формировать умение различать предметы по форме и называть их.

*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.

Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

*Развитие познавательно – исследовательской деятельности.*



*Познавательно-исследовательская деятельность.* Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.

*Дидактические игры.*

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать аналитические способности. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; мелкой моторики руки.

*Ознакомление с предметным окружением.*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны; сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать их по способу использования.

Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Побуждать детей называть свойства предметов.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий.

*Ознакомление с социальным миром.*

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия.

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

*Ознакомление с миром природы.*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних, диких животных и их детенышей и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.

Формировать умение различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным.

Обучать основам взаимодействия с природой.

*Сезонные наблюдения.*

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях. Привлекать к участию в зимних забавах.

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе.

*Лето.* Наблюдать природные изменения.

### **1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».**

*Развитие речи.*

*Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а так же об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.

*Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Приучать понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения.

Обогащать словарь детей:

– существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

– глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, их эмоциональное состояние;

– прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;

– наречиями.

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### *Звуковая культура речи.*

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

*Грамматический строй речи.* Формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги.

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

*Связная речь.* Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок обучать детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Приучать слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *Приобщение к художественной литературе.*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные основной образовательной программой для первой младшей группы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также приучать слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы.

## **1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

### *Приобщение к искусству.*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.

### *Изобразительная деятельность.*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.

*Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша.

Приучать следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными

детальками, к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Приучать детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Приучать бережно относиться к материалам, правильно их использовать.

Формировать умение держать карандаш и кисть свободно; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой.

Приучать аккуратно пользоваться материалами.

Формировать умение:

- отламывать комочки пластического материала от большого куска; лепить палочки колбаски;
- соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- раскатывать комочек пластического материала круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями;
- делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка;
- соединять две вылепленные формы в один предмет.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивно – модельная деятельность.*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Обучать детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Приучать пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Побуждать детей совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.

*Музыкальная деятельность.*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Побуждать детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Формировать умение различать звуки по высоте.

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне.

Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.

Побуждать детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием, передавать образы. Совершенствовать умение ходить и бегать,

выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*  
Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека.

*Физическая культура.*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Обучать ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. Обучать прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

*Подвижные игры.*

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.

Обучать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.

**2.Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

Специфика национально – культурных, демографических особенностей образовательного процесса представлена региональным компонентом Рабочей программы.

Реализация регионального компонента осуществляется через совместную и организованную деятельности детей и включает в себя знакомство детей с символикой города (флаг), устным народным творчеством Петровского района, ознакомление с животным и растительным миром региона.

Региональный компонент частично включён в комплексно - тематическое планирование воспитательно – образовательной деятельности с детьми, в содержание работы с родителями воспитанников.

### Содержание образовательных областей по региональному компоненту.

Образовательная область	Содержание образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о ближайшем социуме в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям семьи, детского сада.
Познавательное развитие	Формировать представления о растительном и животном мире Ставропольского края
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с устным народным творчеством Ставропольского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыкальных произведений о с. Гофицком.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края.

### 3. Содержание образовательной деятельности по приоритетному направлению ДОУ.

Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность — изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность. В связи с этим, в ДОУ введены дополнительные занятия по театрализованной деятельности.

Образовательная деятельность по приоритетному направлению основывается на научно – методическом пособии: «Театр – творчество – дети» Сорокина Н.Ф.

Учебный план ДОУ предполагает проведение одного занятия в неделю в первую или вторую половину дня. Продолжительность занятия: 10 мин. Общее количество учебных занятий в год — 36.

### Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область	Содержание образовательной области
-------------------------	------------------------------------

социально-коммуникативное развитие	формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности; воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.); развитие эмоций; воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.
Познавательное развитие	наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации); развитие памяти.
Речевое развитие	обогащение словаря; овладение выразительными средствами общения: словесными и невербальными.
Художественно-эстетическое развитие	приобщение к музыке, фольклору; приобщение к совместной дизайн- деятельности по моделированию элементов декораций, атрибутов; обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений.
Физическое развитие	согласование действий и сопровождающей их речи; выразительность исполнения основных видов движений; развитие общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.

#### **4. Описание формы, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально – комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации увлекать.

Важнейшими образовательными ориентирами является:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

*Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет:*

- уважения к его индивидуальности;
- чуткости к его эмоциональному состоянию;



- поддержки его чувства собственного достоинства; доброжелательного общения с детьми;
- создания ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д. ) могут выразить свое отношение к личносно – значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- организацию предметно-пространственной среды в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом, комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка.

*Формирование доброжелательных, внимательных отношений.*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям Установление понятных для детей правил взаимодействия. Поддержание инициатив у детей.

*Развитие самостоятельности* включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда устроена таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять и ли конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Досуговая деятельность детей организуется с учетом детской инициативы и включает импровизации и презентации детских произведений.

Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Организация и оснащение предметно–пространственной развивающей среды помещений возрастной группы, прогулочного участка, позволяют детям проявить себя в разных видах деятельности и способствуют развитию детских способностей.

**Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательным областям.**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Социально – коммуникативное развитие			
Наблюдение, чтение художественной литературы, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, мини-занятия; обучение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки, организованная деятельность, тематические досуги.	Внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты.
Познавательное развитие			
Игра, рассматривание, наблюдение конструирование, беседа.	Рассматривание, наблюдение, чтение, игра, конструирование, беседа.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.
Речевое развитие			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, напоминание), беседа с опорой на зрительное восприятие, хороводные и пальчиковые игры, поддержание социального контакта,	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Продуктивная деятельность.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), игры парами, беседы, пример взрослого, рассматривание иллюстраций,
включением малых фольклорных форм, чтение художественной	кукольные спектакли	Настольно-печатные игры.	досуги, праздники, посещение театрализованных постановок..

литературы, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций, беседа.			
Художественно – эстетическое развитие			
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, игры, выставки работ , музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, игра, игровое упражнение, конструирование из песка, лепка, рисование, использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в играх; -на праздниках, развлечениях.	Игры, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, самостоятельная изобразительная деятельность, лепка, создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды, прогулки. совместное творчество, совместные праздники, развлечения в ДОУ.
Физическое развитие			
Подвижная игра большой, малой подвижности, подражательный комплекс, комплекс с предметами, физкультурные	Индивидуальная работа воспитателя, утренняя гимнастика, подвижная игра большой, малой подвижности,	Подражательные движения, игровые упражнения	Беседа, консультация, совместные игры., физкультурный досуг, консультативные встречи,
минутки, динамические паузы, тематические физкультурные	подражательные движения, бодрящая гимнастика после дневного сна,		интерактивное общение.

занятия.	прогулка.		

## **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3года	2 по 10мин	7-7,5	3-4

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни - не более 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Сан ПиНа 2.4.1.3049- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей младшего дошкольного возраста составляет 2 часа 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-го года жизни - не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в первой младшей группе 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 10 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. В этот период воспитателем организуются индивидуальные занятия с детьми.

#### **Формы организации организованной образовательной деятельности:**

- предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Рабочей программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Рабочей программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Рабочей программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей младшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы.**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в

образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку
  
- 2) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 3) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей.**

Педагогический процесс включает в себя:

- непосредственно-образовательную деятельность;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей;
- совместную деятельность;
- интеграцию образовательного содержания;
- индивидуально-дифференцированный подход к детям;
- взаимодействие ДОО с родителями;
- установление социального партнёрства.

Педагогический процесс в основан на использовании наглядно-практических методов деятельности. Образовательная деятельность организуется в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности.

Назначение непосредственно-образовательной деятельности заключается:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей.

Предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями

программы «От рождения до школы»»; определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям СанПин.

Педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности.

Предметно-развивающая среда организована с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены следующие центры детской занятости: центр познания, центр воды и песка, центр лаборатории, центр природы, центр конструирования, центр социально-эмоционального развития, центр ряженья, центр двигательной активности, центр игры, центр театра, центр музыки, центр книги, центр ИЗО-деятельности, уголок уединения.

**5. Содержание деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников.**



Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного без оценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности.

Семья для ребенка - это ещё и источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность. Новая философия взаимодействия семьи и ДОО предполагает и новые отношения. Имея свои особые функции, они не могут заменить друг друга, поэтому установление между ними контакта является необходимым условием успешного воспитания ребенка дошкольного возраста.

Новая философия взаимодействия педагогов и родителей нашла отражение в ФГОС ДО.

В соответствии с новыми требованиями роль родителей в реализации ФГОС ДО возрастает как на уровне каждого ДОО, так и на уровне муниципальной системы дошкольного образования в целом. Задачи, стоящие сегодня перед системой образования, повышают ответственность родителей за результативность учебно-воспитательного процесса в каждом ДОО, так как именно родительская общественность непосредственно заинтересована в повышении качества образования и развития своих детей. (ФГОС ДО ч. I п. 1.6 п. п. 9).

Обеспечение и поддержание психического здоровья детей дошкольного возраста возможно только при соединении усилий педагогов и родителей. Установка на сотрудничество детского сада и семьи является центральной в процессе эффективного обучения и воспитания.

### **Цели, задачи, принципы построения взаимодействия с родителями воспитанников.**

Основной **целью** установления взаимоотношений с семьями воспитанников является создание единого пространства «семья – детский сад», в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

**Задачи** взаимодействия педагога с семьями воспитанников следующие:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Для достижения поставленных цели и задач педагогическим и коллективом возрастной группы созданы следующие условия:

*Социально-правовые:* построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

*Информационно-коммуникативные:* предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

*Перспективно-целевые:* наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

*Потребностно- стимулирующие:* взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами воспитательно - образовательной работы на родительских собраниях, анализ участия родительской общественности в жизни возрастной группы и ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы коллектива возрастной группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Годовой план работы по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников**

Месяц	Мероприятие	Ответственный
Сентябрь	1.Индивидуальные беседы с родителями вновь поступивших детей. 2.Консультация «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса. 3.Родительское собрание № 1 «Адаптация к детскому саду» 4.Привлечение родителей к созданию развивающей среды в группе. 5.Анкетирование «Давайте познакомимся» 6.Материал в уголок для родителей: «Задачи воспитательно образовательной работы в первой младшей группе».	Белозерова Н.А.  Родительский комитет
Октябрь	1.Информация: «Уголок здоровья» 2.Папка-передвижка: «Для чего нужна пальчиковая гимнастика» 3.Проводить вечером время с родителями индивидуальные беседы: - одежда детей в группе;	Белозерова Н.А.
	- формирование навыков одевания и кормления. 4. Беседы: «Как повысить иммунитет». 5. Советы родителям « Взял я в руки карандаш»	Белозерова Н.А.
Ноябрь	1.Консультация для родителей «Как уложить не утомленного малыша». 2.Родительское собрание № 2 «Здоровье ребенка в наших руках». 3.Консультация: «Обучаем детей безопасному поведению на улице». 4.Папка-передвижка «Игры и упражнения для	Белозерова Н.А.

	развития речи детей».	
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Профилактика гриппа, ОРЗ.»</li> <li>2. Памятка «Культурно-гигиенические навыки ребёнка».</li> <li>3. Памятка «Чтобы ребенок был здоровым».</li> <li>4. Новогодняя выставка игрушек сделанных руками родителей: «Подарки для Ёлочки».</li> <li>5. Новогодний праздник.</li> </ol>	Белозерова Н.А.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как уберечь ребёнка от зимних травм».</li> <li>2. Родительское собрание № 3 «Что нужно знать о своем ребенке».</li> <li>3. Консультация «В зоревом теле – здоровый дух»</li> <li>4. Беседа: «Важность прогулки с ребёнком в зимний период».</li> </ol>	Белозерова Н.А.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Кризис трёх лет».</li> <li>2. Папка-передвижка: «23 февраля».</li> <li>3. Памятка: «Играем со снегом и познаём его свойства».</li> <li>4. Беседа: «Роль отца в воспитании детей».</li> </ol> <p>Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания»</p>	Белозерова Н.А.
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка: «Весна».</li> <li>2. Развлечение: «Мамочки роднее нет».</li> <li>3. Консультация «Закаливание детей дома и в детском саду».</li> <li>4. Оформление папки-передвижки: «Режим дня и его значение».</li> <li>5. Индивидуальные консультации «Одежда детей в группе и на прогулке»</li> </ol>	Белозерова Н.А.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка: «Агрессивный ребёнок». Папка-передвижка: «Играем с ребёнком дома».</li> <li>2. Консультация «Возрастные особенности развития детей младшего дошкольного возраста»</li> </ol>	Белозерова Н.А.

	<p>3. « Как и чем занять ребёнка дома».</p> <p>4.Фотовыставка: «Как мы в садике живём».</p>	
Май	<p>1.Консультации: - игры с детьми в летний период; - питание ребёнка летом.</p> <p>2.Советы родителям: - ваш ребёнок дерётся; - одарённый ребёнок.</p> <p>3.Папка-передвижка: «День Победы».</p> <p>4.Итоговое родительское собрание №4«Итоги работы за учебный год».</p>	Белозерова Н.А.



**Тематическое планирование в первой младшей группе на 2022 -2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Дата</b>		<b>Тема недели</b>
<b>Сентябрь</b>	<i>1 – 16</i>	<b>Мониторинг</b>	
	<i>19 – 23</i>	<b>Осень</b>	«Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, сбор урожая)
	<i>26 – 30</i>	<b>Труд людей</b>	«Профессии» (воспитатель, помощник воспитателя)
<b>Октябрь</b>	<i>03.10.– 07.10.</i>	<b>Осень</b>	«Осенний лес. Ягоды. Грибы.
	<i>10 - 14</i>	<b>Осень</b>	«На нашем дворе осень» (одежда, деревья, явления неживой природы)
	<i>- 14.10</i>	<b>Мой дом</b>	«Малыш у себя дома и в детском саду» (игрушки, мебель, посуда)
	<i>21 28</i>	<b>Мир природы</b>	« Перелетные птицы»(среда обитания воздух, что мы знаем о птицах, подготовка птиц к зиме)
	<i>31.10- 03.10</i>	<b>Моя страна</b>	«Моя страна – Россия» (народ, символика, столица нашей Родины, праздник «День народного единства»)
<b>Ноябрь</b>	<i>07.11- 11</i>	<b>Мир природы</b>	«Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы»
	<i>14.11- 18.11</i>	<b>Я и мое здоровье</b>	«Сохрани свое здоровье сам» (спорт, витамины)
	<i>21.11 - 25.11</i>	<b>Моя семья</b>	«Наши мамы»
	<i>28.11 - 02.12</i>	<b>Мир природы</b>	«Звери готовятся к зиме, птицы улетают на юг» (дикие животные и птицы средней полосы России)
	<i>05.11 - 09.11</i>	<b>Зима</b>	«На нашем дворе зима» (явления неживой природы, сезонные изменения в одежде людей)
<b>Декабрь</b>	<i>12.11-</i>	<b>Зима</b>	«Зимние забавы»

	16.11		
	19.12		
	-		
	23.12	<b>Зима</b>	« Трудно живется животным зимой»
	26.12		
	-		
	30.12	<b>Зима</b>	«Новый год. Зимние забавы»
<b>Январь</b>	09.01-		
	13.01	<b>Мониторинг</b>	
	16.01		
	-		
	20.01	<b>Мой дом</b>	«Приглашаем в гости» (посуда столовая, чайная, кухонная; правила поведения за столом)



	23.01-27.01	<b>Мой дом</b>	«Я здесь живу» (части дома, мебель)
	30.01-03.02	<b>Транспорт.</b>	«Транспорт. ПДД» (проблемная ситуация: отменили все правила дорожного движения)
<b>Февраль</b>	06.02-10.02	<b>Мир природы</b>	«Домашние животные и птицы и их детеныши» (особенности поведения, уход за ними)
	13.02- 17.2	<b>Транспорт</b>	«Транспорт нашего города»
	20.02-24.02	<b>Моя страна</b>	«Защитники Отечества» (военные профессии, военная техника)
	27.02-03.-03	<b>Труд людей</b>	«Профессии» (доктор, медсестра)
<b>Март</b>	06.03-10.03	<b>Я и моя семья</b>	«Наши мамы» (мамы всякие нужны)
	13.03-17.03	<b>Я и мое здоровье</b>	«Я расту» (части тела, лица, органы чувств, эмоции)
	20.03-24.03	<b>Мир природы</b>	«Комнатные растения» (особенности строения, уход за ними)
	27.03-31.03	<b>Транспорт</b>	«Транспорт» (ПДД, светофор, «зебра»)
<b>Апрель</b>	03.04.-07.04.	<b>Весна</b>	«Весна стучится к нам в окно» (погода, сезонные изменения)
	17.04 – 21.04	<b>Весна</b>	«Весна стучится к нам в окно» (труде людей в природе)
	24.04- 28.4	<b>Земля – наш общий дом</b>	«Наша планета-Земля» (водный, растительный, животный мир)
	01.05- 05.05	<b>Мир природы</b>	«Обитатели водоемов» (водная среда обитания, особенности строения, поведения)

		<b>Мониторинг</b>	
<b>Май</b>	08.05- 12.05	<b>Весна</b>	«Насекомые» (особенности строения, поведения, правила поведения с ними)
	15.05- 19.05	<b>Моя семья</b>	«День Победы»/ Моя семья» (исследование - мое имя и фамилия)
	22.05- 26.05	<b>Весна</b>	«В весеннем лесу» (лес весной, первоцветы, животные, перелетные птицы)
	29.05- 31.05	<b>Мир природы</b>	«Здравствуй, лето!» (погода, природа)

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация образовательной деятельности.

Образовательный процесс в группе реализуется в режиме пятидневной недели (с понедельника по пятницу).

Длительность пребывания детей в ДОУ:

с 7.15 до 17.45 часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Летний период — с первого июня по тридцать первое августа.

#### Режим дня.

*холодный период*

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-9.00
ООД	9.00-9.30
Подготовка к прогулке	9.30-9.45
Прогулка	9.45-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Занятия по подгруппам	15.30-16.15
Игры, совместная деятельность детей	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-17.45

*тёплый период*

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.00
Совместная деятельность (труд, дежурство, игры)	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
ООД	9.00-9.10
Прогулка	9.45-11.20

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Совместная деятельность	15.30-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 -17.45

**Образовательная деятельность в первой младшей группе  
МКДОУ ДС №29 «Яблочко»  
с. Гофицкое на 2022-2023 учебный год**

**Понедельник**

- 1.Художественно-эстетическое развитие (Рисование)  
9.00-9.10
2. Физическое развитие (Физкультурное)  
9.20-9.30

**Вторник**

- 1.Речевое развитие (Развитие речи)  
9.00-9.10
- 2.Физическое развитие (Физкультурное)  
9.20-9.30

**Среда**

- 1.Познавательное развитие (ФЦКМ)  
9.00-9.10
- 2.Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)  
9.20-9.30

Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений / Сенсорное развитие) - совместная деятельность во второй половине дня

**Четверг**

1. Речевое развитие (Развитие речи)  
9.00-9.10
2. Художественно-эстетическое развитие (Музыкальное)  
9.20-9.30

Художественно-эстетическое развитие (Конструирование)-  
совместная деятельность

**Пятница**

1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка)  
9.00-9.10
2. Физическое развитие (Физкультурное)  
9.20-9.30

**Перечень основных видов организованной деятельности.**

Образовательные области Вид организованной деятельности	Кол-во
<b>Инвариантная (обязательная) часть</b>	
Познавательное развитие	
Ребёнок и окружающий мир	1
Речевое развитие	
Развитие речи	2
Социально-коммуникативное развитие	
Образовательная деятельность в ходе	
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкальное	2
Рисование	1
Лепка	1
Физическое развитие	
Физкультурное	3
ИТОГО:	10
<b>Вариативная часть (модульная)</b>	
Приоритетное направление ДОУ	
Сценическое мастерство	
ВСЕГО:	10

### 3.2. Условия реализации Рабочей Программы.

#### Организация деятельности взрослых и детей.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Модель организации деятельности взрослых и детей.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, поручение, задание. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Анкетирование. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

## **Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды.**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально – бытового или культурно – эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности»;
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряженья», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

## **Содержание предметно – пространственной развивающей среды.**

*Центр познания (познавательно - исследовательской деятельности)*

- Составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей.
- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат).
- Лото, домино.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки).
- Иллюстрации к сказкам.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме.
- Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности, двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.
- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук.
- Кубики с предметными картинками.
- Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.
- Объемные вкладыши из 3 элементов (стаканчики).
- Игрушка-забава неваляшка
- Набор шумовых коробочек.
- «Чудесные мешочки».
- Клеенчатые полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального и сенсорного развития.
- Парные картинки.
- Серии предметных картинок.

- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Наглядно-дидактические пособия.
- «Загадочные» предметы (лупа, часы, диктофон, телефон).
- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).
- Фланелеграф.
- Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами.

#### *Центр воды и песка*

- Набор для экспериментирования с водой.
- Плавающие и тонущие игрушки и предметы.
- Набор для экспериментирования с песком.

#### *Центр лаборатории*

- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.
- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.
- Мыльные пузыри.
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Магниты.
- Материалы для пересыпания и переливания.

#### *Центр природы*

- Комнатные растения с крупными листьями.
- Комнатные растения с мелкими листьями.
- Реалистические игрушки.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь погоды.
- Календарь природы.
- Материал для развития трудовых навыков.
- Иллюстрации растений различных мест произрастания, зверей.

#### *Центр конструирования (конструктивной деятельности)*

- Конструкторы разного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц, игрушечных насекомых, людей и т. д.
- Схемы построек. Игрушки бытовой тематики.
- Природный и разнообразный полифункциональный материал.
- Крупные объемные геометрические формы.
- Строительный материал из коробок разной величины.
- Настольный конструктор.

#### *Центр социально-эмоционального развития*

- Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу.
- Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием.



- Фото детей и родителей.
- Сюжетные картинки знакомого содержания.
- Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада.
- Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
- Игры для мальчиков и девочек.
- Сюжетные картины.

#### *Центр ряженья*

Одежда для ряженья, плечики для одежды, аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках, бижутерия из различных материалов.

#### *Центр двигательной активности*

- Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный, мяч резиновый, колечко с лентой.
- Нестандартное оборудование.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, ленты.
- Плоскостные дорожки, ребристая доска.
- Набивные мешочки для бросания.
- Кегли, воротца.

#### *Центр игры*

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
- Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Предметы-заместители
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).
- Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами.
- Коляски для кукол.
- Игровые уголки: спальня, кухня, парикмахерская, больница, магазин.

#### *Центр театра*

- Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый.

- Игрушки-забавы.
- Маски, шапочки.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Наглядно-дидактические пособия.

#### *Центр музыки*

- Игрушки – музыкальные инструменты.
- Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.
- Магнитофон.
- Неозвученные музыкальные инструменты.
  - Народные игрушки.
  - Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.

#### *Центр книги*

Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников портреты писателей и поэтов.

#### *Центр ИЗО - деятельности*

- Произведения народного искусства.
- Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили.
  - Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме.
  - Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
  - Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).
  - Круглые кисти, подставка под кисти.
  - Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.
  - Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 × 30 см для вытирания рук во время лепки.
  - Емкости для промывания ворса кисти от краски.
  - Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.
  - Готовые формы для выкладывания и наклеивания.
  - Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
  - Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.

#### *Уголок уединения*

Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей, стул, книги, мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки.

### Материально-технические условия реализации Рабочей программы.

Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Наименование оборудования, ТСО	Количество
Прогулочная площадка	Веранда (крытый навес)	1
	Стол	2
	Лавки (скамейки)	4
	Оборудование	2
Игровая комната группы	Шкаф для посуды	1
	Раздаточный стол	1
	Раковина для мытья посуды	2
	Шкаф для игрушек	1
	Шкаф секционный	2
	Стол детский	2
	Стол детский	4
	Ковёр	1
	Детская игровая мебель	1
	Магнитофон	1
	Телевизор	1
Спальная комната группы	Кровати	17
	Стол взрослый	1
	Шкаф для пособий	1
Туалетная комната	Индивидуальные ячейки для полотенец	17
	Шкаф для горшков	17
	Умывальник детский	3
	Умывальник взрослый	1
Раздевальная комната	Шкаф для одежды	20
	Банкетка (скамейка)	2

Перспективное планирование в первой младшей группе  
Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
2	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
3	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.
4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
Октябрь		
1	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.
2	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх –	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять

	вниз»	значение слов вверх – вниз, научить отчётливо произносить их.
3	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «а»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчётливо произносить звук а, небольшие фразы.
4	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчётливо произносить звук и.
5	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков и, а, и звукосочетания иа.
6	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
7	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).
8	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
Ноябрь		
1	Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками,

	уточка с утра...»	развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
2	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
3	Дидактическая игра «Этот я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...»
4	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, жёлтый), выполнение заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и её активизацию.
5	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.
8	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.
Декабрь		

1	<p>Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь.</p> <p>Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?»</p>	<p>Формировать умение чётко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.</p>
2	<p>Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p>	<p>Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.</p>
3	<p>Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p>	<p>Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.</p>
4	<p>Дидактические упражнения на произношение звука ф.</p> <p>Дидактическая игра «Далеко – близко»</p>	<p>Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (Далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.</p>
5	<p>Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»</p>	<p>Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок...».</p>
6	<p>Дидактическая игра «Подбери пёрышко»</p>	<p>Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.</p>
7	<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p>	<p>Учить детей рассматривать картину, радоваться изображённому, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.</p>
8	<p>Дидактические упражнения и игры на произношение звука к.</p> <p>Чтение стихотворения</p>	<p>Учить детей правильно и отчётливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с</p>

	К. Чуковского «Котауси и Мауси»	разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
Январь		
1	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.
2	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.
3	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.
4	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить чётко и правильно произносить звукоподражательные слова.
5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.
6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.
7	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.



8	Повторение материала	Повторить то занятие (без изменений или с усложнением), материал которого вызвал затруднения у детей.
Февраль		
1	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработано М. Булатовым) и песенкой-приказкой.
2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах)
3	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.
4	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чьё»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.
5	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.
6	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к

		театрализованной игре).
7	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.
8	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей. Стали ли они разнообразнее.
Март		
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.
2	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказывания по поводу изображённого.
3	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного весёлого стихотворного текста.
4	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.
5	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.
6	Дидактическое	Продолжать учить детей играть и

	упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения
7	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.
8	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э, звукоподражание эй.
Апрель		
1	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М.Булатова).
2	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.
3	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.
4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.
5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.
6	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов,

		действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.
7	Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.
8	Повторение материала	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.
Май		
1	Чтение стихотворения А. и П.Барто «Девочка-рёвушка»	Познакомить детей с произведением А. и П.Барто «Девочка-рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).
3	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.
4	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить своё впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».
5	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать плавный лёгкий

		ВЫДОХ.
6	Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.
7	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.
8	Повторение материала.	По выбору воспитателя

Перспективное планирование в первой младшей группе  
Образовательная область «Познание» ФЦКМ

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Игрушки. Мишка. Расставание Большого и Маленького Мишек	Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей.
2	Любимые игрушки. Игра «Найди и назови»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения –игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.
3	Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.
4	Осень золотая. Осенний праздник	Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшение к празднику.
Октябрь		

1	Листопад, листопад, листья желтые летят».	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.
2	: Кто нам помогает?(о няне.) Игра «Кто что делает?»	Формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы –помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание; воспитывать интерес к движениям под музыку.
3	Чайная посуда. Куклы у нас в гостях	Расширить представление о посуде, познакомит с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.
4	Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки»	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику.
Ноябрь		
1	Лошадь с жеребенком .Знакомство с игрушечной лошадкой.	Познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения.
2	Комнатные растения в нашей группе. Ознакомление с комнатными растениями	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы)и называть их.

3	Игра с матрешками. Матрешки танцуют	вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно её складывать; закрепить название основных цветов: желтый, красный; развивать внимание
4	Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды.	Уточнить представление об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.
Декабрь		
1	Зима. Тепло оденем куклу	Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю) способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику
2	Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы»	Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа по слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».
3	В обувном магазине. Какая бывает обувь.	Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое, зрительное восприятие, активизировать словарь по теме «Обувь»; воспитывать желания помочь тем кто в этом нуждается.
4	Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы(елку, елочные украшения) и



		отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме «Новогодний праздник»
Январь		
1	Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят.	Знакомить с животными лес: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию; развивать речь.
2	Одежда и обувь. Для чего нужна одежда и обувь	Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается.
3	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда	: Уточнить представление о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.
Февраль		
1	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход»	Учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плышет; учить четко и правильно произносить звук«у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности
2	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). Едем на автобусе	учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.
3	Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память;

		воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить)
4	. Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит».	Знакомить детей с домашними птицами, с внешним видом, их повадками; продолжать закреплять понятие семья. Развивать словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.
Март		
1	: Из чего сделаны игрушки. Рассмотрение деревянных игрушек	: Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.
2	Игра «Куда положить?». Игра «Угадай по описанию»	Совершенствовать способности обогащать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас.
3	Домашние животные и их детеныши. Игра «Послушай и назови»	Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.
4	Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает?»	Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.
Апрель		
1	Признаки весны. Одеваем	Учить различать и называть признаки

	куклу на прогулку	сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.
2	Кому что нужно? (Повар, врач, шофер) Игра с предметами	: Упражнять в названии предметов и их качеств, соотнесений орудий труда с профессией; активизировать в речи детей названия орудий труда и профессий (повар, врач, шофер), развивать слуховое восприятие; группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству, способствовать развитию речи как средства общения..
3	Мамины помощники. Игра «Угадай и назови»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения
4	Что делает шофер? Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»	развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.
Май		
1	Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?»	Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения.
2	Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание. Игрушек	Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования, способствовать

		развитию речи как средства общения.
3	Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин (глина)). Игра «Угадай по описанию».	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения.
4	Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке»	Развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения.

Перспективное планирование в первой младшей группе  
Образовательная область «Физическое развитие» Физ. культура

Сентябрь		
1	Занятие 1	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, в проползании заданного расстояния, скатывания мяча с горки.
2	Занятие 2	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте с хлопками, в проползании заданного расстояния до предмета, в катании мяча в паре с воспитателем.
3	Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, в ходьбе между предметами. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте.
4	Занятие 4	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед, в проползании заданного расстояния (от игрушки к игрушке). Упражнять в катании мяча двумя руками воспитателю.
5	Занятие 5	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками; в катании шаров двумя руками друг другу.
6	Занятие 6	Упражнять в ходьбе и беге стайкой, в рассыпную. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте. Учить выполнять упражнения с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа

		двумя руками с боков).
7	Занятие 7	Упражнять в ходьбе «Стайкой» за воспитателем и беге от воспитателя. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч за игрушкой в прыжках на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками, в прокатывании мячей двумя руками друг другу и воспитателю.
8	Занятие 8	Упражнять в ходьбе и беге подгруппами и всей группой. Упражнять в ходьбе по скамейке на равновесие, в прыжках на двух ногах на месте, в ползании на четвереньках по скамейке (расстояние 3-4 м). Упражнять в ловле мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см.
9	Занятие 9	Упражнять в ходьбе «Стайкой» за воспитателем и беге от воспитателя. Упражнять в проползании в воротца в подпрыгивании на двух ногах с хлопком, в прокатывании мяча одной рукой (правой и левой) воспитателю.
10	Занятие 10	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в подпрыгивании до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; в проползании в вертикально стоящий обруч и в воротца, в прокатывании мяча двумя и одной рукой друг другу.
11	Занятие 11	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед, в катании мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.
12	Занятие 12	Упражнять в ходьбе парами с флажком в свободной руке и в беге всей группой с размахиванием флажком над головой. Упражнять в прыжках на двух ногах на

		месте, в бросании мяча двумя руками воспитателю.
Октябрь		
1	Занятие 13	Упражнять в ходьбе «Стайкой» за воспитателем и беге от воспитателя. Упражнять в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, в подползании под веревку, в прокатывании мяча одной и двумя руками.
2	Занятие 14	Упражнять в ходьбе «Стайкой» за воспитателем и беге от воспитателя. Упражнять в подползании под дугу, в подпрыгивании до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, в прокатывании мяча одной и двумя руками под дугу.
3	Занятие 15	Упражнять в ходьбе и беге в колонне и в рассыпную. Упражнять в ходьбе по скамейке (ширина 20 см, длина 2 м), в отбивании мяча об пол (дети держат двумя руками мяч).
4	Занятие 16	Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног, в беге от воспитателя. Упражнять в подпрыгивании до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка, в прокатывании мяча под дугу и проползание за ним, в подлезании под верёвку.
5	Занятие 17	Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног, в беге в различных направлениях. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте, с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка, в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки, в прокатывании мяча одной рукой (правой и левой), беге за

		мячом.
6	Занятие 18	Упражнять в ходьбе и беге друг за другом, в ходьбе по доске, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». Упражнять в прыжках на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?»
7	Занятие 19	Упражнять в ходьбе «Стайкой» за воспитателем и беге в различных направлениях. Упражнять в подпрыгивании до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, в подползании под веревку, приподнятую на 50 см от пола, за стоящей впереди игрушкой; в катании мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.
8	Занятие 20	Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног, в беге в различных направлениях. Упражнять в прыжках на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед, в подползании под скамейку, в прокатывании мяча под скамейку одной рукой (поочередно правой и левой).
9	Занятие 21	Упражнять в ходьбе в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога), в беге в колонне друг за другом. Упражнять в ходьбе по извилистой дорожке (ширина 20-30 см) и в прыжках высоты.
10	Занятие 22	Упражнять в ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног, в беге в различных направлениях. Упражнять в подпрыгивании до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, сопровождающееся небольшим продвижением вперед, в проползании в вертикально стоящий обруч и в воротца



		с захватом мяча, в прокатывании мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.
11	Занятие 23	Упражнять в ходьбе «Стайкой» за воспитателем и беге от воспитателя. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч, в подпрыгивании до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.
12	Занятие 24	Упражнять в ходьбе в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам, в беге в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам).
Ноябрь		
1	Занятие 25	Упражнять в ходьбе в прямом направлении и в беге, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой), в проползании в два вертикально стоящих друг за другом обруча, скатывании мяча среднего размера с горки и скатывании вслед за ним.
2	Занятие 26	Упражнять в ходьбе в прямом направлении и в беге, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в прыжках на двух ногах на месте с мячом, в проползании заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой, в прокатывании мяча одной рукой между двумя игрушками.
3	Занятие 27	Упражнять в ходьбе в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам, в беге в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам).
4	Занятие 28	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки и в беге в различных

		<p>направлениях. Упражнять в подпрыгивании до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, в подползании под две скамейки, стоящие рядом, в прокатывании двух мячей поочередно (двумя руками).</p>
5	Занятие 29	<p>Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки и в беге в различных направлениях. Упражнять в подползании под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола, в прокатывании двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу, в прыжках с продвижением вперед с мячом в руках.</p>
6	Занятие 30	<p>Упражнять в ходьбе в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога), в беге в колонне друг за другом. Упражнять в ходьбе по извилистой дорожке (ширина 20-30 см) и в прыжках высоты.</p>
7	Занятие 31	<p>Упражнять в ходьбе в прямом направлении и в беге в различных направлениях. Упражнять в перепрыгивании через веревку на двух ногах, в подползании под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола, в подползании под дугой, в прокатывании двух мячей поочередно правой и левой рукой.</p>
8	Занятие 32	<p>Упражнять в ходьбе в прямом направлении и в беге, не наталкиваясь друг на друга. Упражнять в подпрыгивании до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка, в подползании под скамейку, в прокатывании мячей друг другу и воспитателю.</p>
9	Занятие 33	<p>Упражнять в ходьбе и беге друг за другом и в рассыпную. Упражнять в</p>

		прыжках на двух ногах.
10	Занятие 34	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки и в беге в различных направлениях. Упражнять в подпрыгивании до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед, в проползании в вертикально стоящий обруч с захватом мяча, в прокатывании мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.
11	Занятие 35	Упражнять в ходьбе в прямом направлении и в беге в различных направлениях. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч, в прокатывании мяча одной рукой (правой и левой).
12	Занятие 36	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки, и в беге друг за другом. Упражнять в кружении в медленном темпе, в прыжках на двух ногах через шнур (линию), в подлезании под воротца, бросании мяча двумя руками воспитателю.
Декабрь		
1	Занятие 37	Упражнять в ходьбе через предметы и в беге за воспитателем и от него. Упражнять в перепрыгивании через линию, верёвку, лежащую на полу, в проползании в заданном направлении, в скатывании мяча с горки. Упражнять в прохождении «по дорожке» между двумя верёвками.
2	Занятие 38	Упражнять в ходьбе через предметы и в беге за воспитателем и от него. Упражнять в проползании заданного расстояния до предмета, в перепрыгивании через верёвку, лежащую на полу, в скатывании мяча с горки. Упражнять в прохождении по наклонной

		доске с мячом в руках
3	Занятие 39	Упражнять в ходьбе по кругу, взявшись за руки и в беге в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). Упражнять в ходьбе по прямой дорожке с перешагиванием через предметы (высота 10-15см), в прыжках на двух ногах.
4	Занятие 40	Упражнять в ходьбе в прямом направлении и в беге в различных направлениях. Упражнять в перелезании через валик, в прокатывании мяча двумя руками воспитателю.
5	Занятие 41	Упражнять в ходьбе через предметы и в беге за воспитателем и от него. Упражнять в прыжках на двух ногах, катание мяча двумя руками.
6	Занятие 42	Упражнять в ходьбе и беге за воспитателем, не наталкиваясь друг на друга. Прыжки на двух ногах на месте; Упражнять в проползание заданного расстояния;
7	Занятие 43	Упражнять в ходьбе через предметы. Упражнять в проползании в вертикально стоящий обруч за игрушкой, катание мяча двумя руками.
8	Занятие 44	Упражнять в ходьбе в прямом направлении, беге догоняя катящиеся предметы.
9	Занятие 45	Упражнять в ходьбе в прямом направлении. Прыжки на двух ногах с хлопком.
10	Занятие 46	Упражнять в ходьбе через предметы, беге за воспитателем от воспитателя. Подпрыгивания до ладони воспитателя.

11	Занятие 47	Упражнять в ходьбе через предметы, бег за воспитателем от воспитателя. Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед.
12	Занятие 48	Упражнять в умении подпрыгивать до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под скамейку; прокатывать мяч двумя и одной рукой друг другу.
Январь		
1	Занятие 49	Формировать умение прыгать в высоту; перелезть через валик; бросать мяч двумя руками снизу.
2	Занятие 50	Формировать умение подлезать под дугу; подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; прокатывать мяч одной или двумя руками под дугу.
3	Занятие 51	Формировать умение прыгать в высоту; перелезть через валик; бросать мяч двумя руками снизу.
4	Занятие 52	Формировать умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу; бросать мяч двумя руками снизу; подлезать под веревку
5	Занятие 53	Формировать умение прыгать на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползать в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки; ловить мяч, брошенный воспитателем.
6	Занятие 54	Формировать умение перепрыгивать через веревку, лежащую на полу; бросать мяч двумя руками снизу; подлезать под веревку.
7	Занятие 55	Формировать умение допрыгивать до

		игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под веревку с захватом стоящей впереди игрушки; бросать мяч двумя руками снизу.
8	Занятие 56	Формировать умение прыгать на двух ногах с небольшим продвижением вперед; перелезть через валик; перебрасывать малый мяч через ленту, натянутую на уровне груди ребенка. Комплекс №1 с лентами.
9	Занятие 57	Формировать умение допрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползать под веревку с захватом стоящей впереди игрушки; бросать мяч двумя руками снизу.
Февраль		
1	Занятие 58	Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.
2	Занятие 59	Формировать умение прыгать на двух ногах с мячом в руках; проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.
3	Занятие 60	Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.
4	Занятие 61	Формировать умение прыгать на двух ногах с мячом в руках; проползание заданного расстояния, прокатывая мяч перед собой; прокатывание мяча одной

		рукой между двумя игрушками.
5	Занятие 62	Формировать умение подпрыгивать до двух игрушек, находящихся в вышеле поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем.
6	Занятие 63	Формировать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.
7	Занятие 64	Формировать умение прыгать до двух игрушек, находящихся в вышеле поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем.
8	Занятие 65	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках
9	Занятие 66	Формировать умение перепрыгивать через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.
10	Занятие 67	Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.
11	Занятие 68	Формировать умение перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах;

		подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.
12	Занятие 69	Формировать умение подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; подползание под скамейку; бросание мяча двумя руками снизу.
Март		
1	Занятие 70	Упражнять в умении бросать мяч воспитателю; проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку лежащую на полу
2	Занятие 71	Упражнять в проползании заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами.
3	Занятие 72	Упражнять в бросание мяча воспитателю; проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку лежащую на полу.
4	Занятие 73	Проползание заданного расстояния до предмета; прыжки на двух ногах с места как можно дальше; катание мяча между предметами.
5	Занятие 74	Упражнять в умении прыгать на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю.
6	Занятие 75	Упражнять в перелезание через бревно; прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным ориентиром); прокатывание мячей двумя руками в произвольном направлении.
7	Занятие 76	Упражнять в прыжках на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя



		руками воспитателю.
8	Занятие 77	Упражнять в умении прыгать на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю.
9	Занятие 78	Упражнять в умении прыгать на двух ногах с места как можно дальше; перелезание через бревно; бросание мяча двумя руками воспитателю.
10	Занятие 79	Упражнять в умении перелезть через бревно; прыгание на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной рукой (правой левой поочередно) воспитателю.
11	Занятие 80	Упражнять в умении перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах; проползание заданного расстояния до ориентира; прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.
12	Занятие 81	Упражнять в умении прыгать на двух ногах с места как можно дальше; бросание мяча в паре с воспитателем.
Апрель		
1	Занятие 82	Упражнять в умении допрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя руками.
2	Занятие 83	Упражнять в умении подползать под дугу; прыжки с места на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.
3	Занятие 84	Упражнять в умении допрыгивать до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя

		руками.
4	Занятие 85	Подползание под дугу; прыжки с места на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.
5	Занятие 86	Упражнять в умении подпрыгивание до предмета находящегося выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч.
6	Занятие 87	Упражнять в умении прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.
7	Занятие 88	Упражнять в умении подпрыгивание до предмета находящегося выше поднятых рук ребенка; прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч.
8	Занятие 89	Упражнять в прыжках на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом.
9	Занятие 90	Упражнять в умении подпрыгивать до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку (высота 30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; катание мяча между предметами.
10	Занятие 91	Упражнять в умении перепрыгивание через две параллельные линии;

		перелезание через бревно; прокатывание мяча между предметами.
11	Занятие 92	Упражнять в умении подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку (высота 30-40 см) с захватом стоящей впереди игрушки; катание мяча между предметами
12	Занятие 93	Упражнять в умении перепрыгивать через две параллельные линии; влезание на лестницу-стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу между предметами.
Май		
1	Занятие 94	Упражнять в умении прыгать с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.
2	Занятие 95	Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками.
3	Занятие 96	Упражнять в умении прыгать с продвижением вперед (от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча; скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.
4	Занятие 97	Упражнять в умении прыжки на двух ногах с места как можно дальше; влезание на стремянку с помощью взрослого (попытки); прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками.

5	Занятие 98	Упражнять в умении в подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами.
6	Занятие 99	Упражнять в подползании под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках.
7	Занятие 100	Упражнять в умении подпрыгивать до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; подползание под две скамейки, стоящие рядом; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами.
8	Занятие 101	Упражнять в умении подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках. Комплекс №1 с кубиками.
9	Занятие 102	Упражнять в перелезание через бревно; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.
10	Занятие 103	Упражнять в перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; подползание под скамейку; бросание мяча взрослому.
11	Занятие 104	Упражнять в прыжках через две параллельные линии; влезание на лестницу - стремянку (попытки);

		прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой.
12	Занятие 105	Упражнять в подползание под гимнастическую палку; прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира; прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами.

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) в первой младшей группе  
Сентябрь

1.	Мой любимый дождик	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.
2.	Зернышки для цыплят	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех.
3.	Домашнее консервирование	Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь, мышление.
4.	Следы от улиток	Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в порядковом счете до двух.

Октябрь

1.	Окошки в теремке	Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память мышление.
2.	Звездное небо	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы. Воспитывать доброту, отзывчивость.
3.	Помоги зайчику	Учить детей рисовать на крупе пальчиком линии; рисовать следы от лап пальцами, сложенными щепоткой. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.
4.	Мяч	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс, рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений.

Ноябрь

1.	Воздушные шары	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.
----	----------------	--

2.	Шарики воздушные— ветерку послушные	Учить детей рисовать гуашью с помощью кисточки округлые и овальные формы. Закрепить название форм. Учить соотносить предметы по цвету.
3.	Колеса поезда	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь, мышление.
4.	Тарелки	Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец. Упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость, доброту.

### Декабрь

1.	Падающий снег	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью движений. Развивать внимание.
2.	Закрасим елку	Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона.
3.	Мышонок в норке	Продолжать учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые формы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки.
4.	Праздничный салют	Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь, мышление.

### Январь

1.	Яйцо	Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.
2.	Горох для петушка	Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту.

3.	Клубки ниток	Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука о.
4.	Ступеньки для лесенки	Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость, доброту.

### Февраль

1.	Снеговик	Учить рисовать округлые формы. Закреплять знания о круглой форме, о различии предметов по величине. Упражнять в рисовании кисточкой. Учить радоваться своим рисункам
2.	Длинные дорожки	Учить делать широкие плавные движения в любом направлении, развивать свободу, уверенность движений. Учить правильно держать карандаш.
3.	Снежок пошел	Формировать навык общения с красками. Учить равномерному нанесению мазков, точек, легким движением прикладывая кисть к бумаге.
4.	Следы на дорожке	Закрепить навыки обращения с красками. Учить равномерному примакиванию всей кистью. Продолжать учить правильно держать кисть.

### Март

1.	Волны	Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании.
2.	Весенняя капель	Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев.
3.	Ласковое солнышко	Познакомить детей с понятием «лучик», учить рисовать пальчиками короткие линии. Развивать мелкую моторику рук.
4.	Растаял снег,	Учить правильно держать кисть, проводить



	потекли ручки	линии по ворсу, обмакивать кисть в краску по мере надобности. Воспитывать аккуратность, интерес к результатам работы.
--	---------------	---

### Апрель

1.	Ленточки для кукол	Учить рисовать красками прямые вертикальные линии. Закреплять умение правильно держать кисть, рисовать без нажима, держа ворс по ходу кисти.
2.	Одуванчики в траве	Продолжать знакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость и доброту.
3.	Осьминог	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить опускать в гуашь свою ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание.
4.	Дождик, дождик, кап-кап-кап	Учить проводить карандашом короткие прямые линии, заполняя весь лист. Продолжать учить держать карандаш тремя пальцами.

### Май

1.	Спрятались в траве	Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки.
2.	Травка для зайчат	Учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа, закреплять зеленый цвет.
3.	Коврик для Маши	Учить проводить прямые горизонтальные линии карандашом, фломастером, мелками (на выбор), создавать узор «в клеточку», сочетая горизонтальные и вертикальные линии.
4.	Диагностика	

Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка) в первой младшей группе

№ п/п	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1-2	Диагностика	
3	Знакомство с пластилином	Познакомить детей с пластилином, его свойствами; дать представление детям о том, что из пластилина можно лепить разные предметы
4	Печенье для кота	Вызвать у детей интерес к лепке. Закрепить знания у детей о свойствах пластилина: мнется, скатывается, рвется. Воспитывать отзывчивость.
5	Съешь моего яблочка	Учить детей сказывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки
Октябрь		
1	Маленькие змейки	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.
2	Оладушки	Продолжать учить работать с пластилином, совершенствовать умение скатывать шар, сплющивать между ладонями
3	У ежа иголки	Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.
4	Баранки	Учить детей скатывать прямыми движениями вперед—назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать

		отзывчивость и доброжелательность.
<b>Ноябрь</b>		
1	Огурец	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки
2	Нос для снеговика	Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие.
3	Вкусный пирог	Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость.
4	Пирожки для Машеньки	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.
<b>Декабрь</b>		
1	Конфеты	Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарика; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту
2	Яблоко	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту

3	Банан	Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету
4	Новогодняя елка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней и раскатывать «колбаски». Развивать речь и мышление, память.
<b>Январь</b>		
1	Колобок	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление.
2	Мыльные пузыри	Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев
3	Цветные карандаши	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед—назад; с помощью пальцев сплющивать один коней столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту
<b>Февраль</b>		
1	Угощение для кукол, мишки, лисички и зайчика	Развивать игровой замысел. Лепить простейшие формы (раскатывать, сплющивать комочки)
2	Окно для петушка	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.
3	Гусеница	Продолжать учить детей скатывать из

		пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.
4	Огромный кит	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.
Март		
1	Погремушка	Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие
2	Неваляшка	Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.
3	Самолет	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед—назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.
4	Червячки для цыпленка	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту
Апрель		
1	Лепка конфеток кулкам	Подводить детей к творческой деятельности. Развивать у них образное восприятие, воображение. Приучать детей правильно сидеть за столом во время занятия, лепить только на доске
2	Лепка лепешек	Закреплять умение отрывать кусочки пластилина и расплющивать их ладонями, аккуратно пользоваться пластилином
3	Лепка орехов	Закреплять умение отщипывать от общего комочка маленькие кусочки. Поощрять раскатывание между ладонями

4	Лепка палочек	Учить отщипывать комочки пластилина и раскатывать их по прямой ладонями. Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином
Май		
1	Мисочка для собачки Жучки	Закреплять умение сплющивать в ладонях комок пластилина, пальцами делать углубление посередине комка
2	Грибы	Учить лепить форму из двух частей, слегка сплющивать один комок (шляпка). Соединять части
3-4	По замыслу	Закреплять умения и навыки, полученные на занятиях. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к изодетельности

Сенсорное развитие.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
по сенсорному воспитанию в первой младшей группе  
(совместная деятельность)

Месяц, недели	Цвет	Форма	Величина
Сентябрь	Создание предметно-развивающей среды для сенсорного развития. Диагностика детей.		
Октябрь 1 неделя	Д/игра «Разложи фигуры по цвету». Цель: закреплять представления о шести цветах, закреплять названия цветов спектра. Рассматривание картинок «Игрушки». Подвижная игра «Кто быстрее встанет в круг».	Д/игра «Собери пирамидку из колец». Цель: закреплять представления об отношениях по форме, учить располагать в порядке убывания. Заучивание стихотворения А.Л.Барто «Мяч».	Д/игра «Собери матрешку». Цель: учить детей устанавливать отношение предметов по величине. Задание на доске. Подбери по росту
	Д/игра «Собери овощи». Цель: познакомить	Д/игра «У кого такая же?». Цель:	Д/игра «Сложи бочонки». Цель:
2 неделя	детей с формами: круг и овал; учить обследовать геометрические фигуры (обводить пальцем контуры). Наблюдение на	закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии. Рассматривание иллюстраций «Овощи».	закреплять умение устанавливать соотношения предметов по величине. Пальчиковая игра «Мед в лесу медведь нашел»

	<p>прогулке          полюбоваться          разноцветным          окрасом листьев.          Пальчиковая игра          «Листопад, листья          желтые летят».          Подвижная игра          «Листопад».          Работа со стержнями          для нанизывания          цветных колец.</p>		<p>Физминутка          «Дом          большой и          маленький».          Знакомство с          плакатом          «Овощи». На          прогулке          изготовление          песочных куличей.</p>
3 неделя	<p>Д/игра «Собери          фрукты по цвету».          Цель: учить детей          группировать          объекты,          отличающиеся по          форме, величине, но          имеющие          одинаковый цвет.          Лепка «Вкусные          ягоды».          Подвижная игра          «Запомни свой цвет».</p>	<p>Д/игра «Найди такую          же». Цель: учить детей          группировать          предметы, имеющие          одинаковую форму.          Изучение плаката          «Фрукты».</p>	<p>Д/игра «Разложи          яблоки по          величине». Цель:          развивать глазомер          при выборе по          образцу предметов          определенной          величины.          Подвижная          игра          «Раздувайся          пузырь».</p>
4 неделя	<p>Д/игра «Спрячь          мышку». Цель:          закрепление знаний          детей о шести цветах          спектра и их          названии.          Загадка «Мышь»          Чтение стихотворения          С.Я.Маршак          «Светофор».          Ответы на вопросы по          картине «Едем в          поезде».          Подвижная игра          «Светофор».</p>	<p>Д/игра «Найди что-          нибудь круглое».          Цель: закреплять          представления о          формах, учить          подбирать фигуры по          образцу.          Подвижная игра          «Ровным кругом».          Рисование          «Светофор».          ЛЕГО-материал          «Найди такую же».</p>	<p>Д/игра «Собери          башенку». Цель:          закреплять          представления об          отношениях по          величине, учить          располагать в          порядке убывания.          Пальчиковая игра          «Башенка»          Чтение          рифмовки          «По дороге          длинной...»          Рукоделие с</p>



	Рассматривание плаката «Осень». На прогулке полюбоваться красками осеннего пейзажа.		родителями – изготовление осенних бус.
Ноябрь 1 неделя	Д/игра «Что нужно куколке красавице?». Цель: дать детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.	Д/игра «Собери бусы». Цель: учить чередовать предметы по форме. Подвижная игра «Мы топаем ногами...». Пересказ сказки «Репка».	Д/игра «Подбери одежду для куклы». Цель: соотносить предметы по величине. Чтение рифмовки: «Встали куколки с утра, одеваться им пора».

	Пальчиковая игра «Божья коровка». Чтение рифмовки «Куколка-красавица всем ребятам нравится». Рассматривание иллюстраций «Одежда».	Рисуем на песке разные фигуры. Работа с сортировочным ящиком с прорезями разной формы.	Потешка «Сверху репка зелена...». Наблюдение на прогулке: высокие и низкие деревья.
2 неделя	Д/игра «Подбери машинку по цвету». Цель: Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету. Сюжетно-ролевая игра «Едем на машине».	Д/игра «Найди предмет такой же формы». Цель: учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами. Лепка «Шарики».	Д/игра «Найди такое же колечко». Цель: учить детей находить два предмета одинаковой величины путем накладывания. Рассматривание комнатных растений.

3 неделя	<p>Д/игра «Что подарила бабушка?». Цель: закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов.</p> <p>Рассматривание картины «Кошка с котятами».</p> <p>ЛЕГО-материал «Собери конструкцию из красных деталей».</p> <p>Заучивание потешки «Наша Маша маленькая».</p>	<p>Д/игра «Подбери по форме». Цель: учить детей выделять форму предмета, отвлекаясь от других признаков.</p> <p>Чтение рифмовки «Что купили мишке?»</p> <p>Подвижная игра «Добеги до своего флажка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Мебель».</p>	<p>Д/игра «Что привез Мишутка?» Цель: формировать представления о геометрических формах</p> <p>Знакомство с плакатом «Домашние животные и их детеныши».</p> <p>Наблюдение на прогулке - кошка с котятами.</p> <p>Потешка «Большие ноги шли по дороге».</p> <p>Работа с цветными палочками.</p>
4 неделя	Д/игра	Д/игра	<p>Д/игра «Новоселье у куклы Наташи». Цель: учить детей определять величину предмета».</p>
Декабрь 1 неделя	<p>Д/игра «Украсим елочку». Цель: группировать цвета, подбирать их по слову, обозначающему цвет.</p> <p>Поручение в изо-уголке – расставить карандаши по цвету.</p> <p>Проведение опыта с водой.</p> <p>Чтение потешки «Ослик</p>	<p>Д/игра «Подбери фигуру». Цель: закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.</p> <p>Наблюдение на прогулке – рассматриваем облака.</p> <p>Работа с раскрасками.</p> <p>Рассматривание плаката «Зима».</p>	<p>Д/игра «Башня из кубов». Цель: учить детей сравнивать несколько объектов по величине и располагать их по убывающей величине.</p> <p>Настольный театр «Маша и медведь».</p> <p>ЛЕГО-материал «Чья конструкция выше?».</p>

	черный, беломордый...».		
--	----------------------------	--	--

			Рисуем на снегу – разные дорожки. Ответы на вопросы по картине «Строим дом».
2 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра «Разложи собачек по росту». Цель: учить детей располагать предметы по убывающей величине.
3 неделя	Д/игра «Двойняшки». Цель: учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков. Чтение рифмовки «Мы с тобой сейчас пойдем и шары все разберем». Вечер рукоделия – изготовление фонариков и витражей.	Д/игра «У зайки день рождения, готовим угощение». Цель: учить детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины. Наблюдение на прогулке – любимся снежинками. Рисуем на снегу – разнообразные снежинки.	Д/игра «Спрячь шарик в ладошках». Цель: соотносить действия с величиной. Загадка «Снежинка». Наблюдение на прогулке – Чьи следы больше? Физминутка «большие ноги...». Чтение потешки «Высоко звезда восходила...».
4 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра «Ежик». Цель: учить детей соотносить предметы по величине,

			закреплять знания слов «больше», «меньше». Семейный досуг – изготовление рождественских свечей.
Январь 2 неделя	Д/игра «Выложи по образцу». Цель: вырабатывать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур на плоскости. На прогулке рассмотреть краски зимнего пейзажа. Сюжетно-ролевая игра «Угощаем чаем». ЛЕГО-материал – «Создай конструкцию так, чтобы верхняя деталь была зеленой». Чтение сказки В.Сутеева «Петух и краски».	Д/игра «Чудесный мешочек». Цель: продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы. Рассматривание шаров на елке. Рисование предметов круглой формы. Подвижная игра «Карусель». Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Мяч».	Д/игра «Подбери машинку для мишки». Цель: совершенствовать умение детей сравнивать предметы по величине Игра со снегом - лепим снежные комочки. Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Пальчиковая игра «Зайчик». Задание с раскрасками.
3 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра
	Д/игра «Выкладывание орнамента». Цель:	Д/игра «Сложи снеговика». Цель:	Д/игра «Разные круги». Цель: учить

Февраль 1 неделя	выработать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур. Физминутка «Во дворе у Толика беленькие кролики...».	упражнять детей в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. Рисование на снегу	детей устанавливать отношения между объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины.
---------------------	---	---	---

	Раскрашивание раскрасок карандашами. Работа с разноцветной мозаикой.	кругов разной величины. Рассматривание иллюстраций «Обувь». Чтение рассказа Е.Павловой «Чьи башмачки?».	На прогулке постройка снежной горки для мишки.
2 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра
3 неделя	Д/игра «Чередование флажков». Цель: совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету. Чтение рифмовки «В магазин с тобой пошли, что же там увидели?» Подвижная игра «Увидали флажок».	Д/игра «Подбери к шарикам круги». Цель: соотносить объемные предметы с их плоским изображением (круг, шар). Пальчиковая игра «Шарик». Работа с родителями – печем блины.	Д/игра «Кому какой?». Цель: упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине. Настольный театр «Теремок». Чтение рифмовки «Мы с тобой сейчас пойдем...». Наблюдение на прогулке – какая птичка больше?
4 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра
Март 1 неделя	Д/игра «Окраска воды». Цель: ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте. ЛЕГО-материал «Создай конструкцию так, чтобы нижняя деталь оказалась синей». Пальчиковая игра «Зайка серый умывается». Ответы на вопросы по картине «Катаем шары».	Д/игра «Что в мешочке лежит?». Цель: закреплять знания детей о форме. Рисуем с трафаретом. Работа с предметными картинками для последовательной группировки по форме. Сюжетно-ролевая игра «Чаепитие». Подвижная игра «Волчок».	Д/игра «Разрезанные картинки» Цель: учить детей составлять предмет из частей. Наблюдение на прогулке - рассматривание сосулек. Работа с цветными палочками. Настольный театр «Три медведя».

2 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра «Кто высокий?». Цель: учить детей понимать относительность высоты предмета.
----------	--------	--------	--

3 неделя	<p>Д/игра «Найди в группе игрушки (красного) цвета». Цель: выявлять способности устанавливать сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа, закреплять знания детей об оттенках цвета.</p> <p>Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>Поручение – разобрать детали конструктора.</p>	<p>Д/игра «Геометрическое лото». Цель: ознакомление детей со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической формой. Наблюдение на прогулке за облаками.</p> <p>Работа с разрезными картинками.</p>	<p>Д/игра «Построим дом». Цель: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.</p> <p>Работа с родителями – лепить из теста печенье.</p> <p>Наблюдение на прогулке – сравнить высоту кустов и деревьев.</p> <p>Чтение сказки «Лиса и журавль».</p>
4 неделя	Д/игра	Д/игра «Сделай картинку». Цель: учить детей составлять картинку из разных частей.	Д/игра «Кукле Кате пора спать». Цель: развивать глазомер при выборе предметов.
Апрель 1 неделя	<p>Д/игра «Мозаика». Цель: учить детей воспринимать и воспроизводить взаимное расположение мозаики на плоскости с учетом их цвета».</p> <p>Физминутка «На болоте две подружки...»</p>	<p>Д/игра «В стране фигурок». Цель: закреплять знания детей о форме, учить подбирать предметы по геометрическому образцу.</p> <p>Подвижная игра «Угадай, чей»</p>	<p>Д/игра «Длинное-короткое». Цель: формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины</p> <p>ЛЕГО-материал «Чья дорожка длиннее?».</p>

	<p>Работа с предметными картинками для последовательной группировки по цвету. Настольный театр «Волк и семеро козлят».</p> <p>Рассматривание плаката «Весна».</p>	<p>голосок?».</p> <p>Наблюдение на прогулке «Какой формы солнце?».</p> <p>Работа с набором плоскостных геометрических форм.</p>	<p>Поручение в изюлке расставить кисточки.</p> <p>Чтение рифмовки «Ушки длинные у зайки...».</p>
2 неделя	<p>Д/игра «Полосатые коврики». Цель: учить детей практически применять знания, полученные ранее, сравнивать по цвету.</p>	<p>Д/игра</p>	<p>Д/игра «Широкое - узкое». Цель: формировать у детей восприятие новых качеств величины.</p>
3 неделя	<p>Д/ игра «Что нужно кукле?». Цель: учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, группировать оттенки одного цветового тона.</p> <p>На прогулке рассмотреть краски весеннего пейзажа.</p> <p>ЛЕГО-материал «Создай конструкцию так, чтобы желтая деталь оказалась над красной».</p> <p>П/и «Мяч»</p>	<p>Д/игра «Собери картинку». Цель: учить детей видеть форму в предмете, составлять целое из геометрических фигур.</p> <p>Рисование с трафаретом. Рисуем мелом на асфальте.</p>	<p>Д/игра «Веселые матрешки». Цель: учить детей различать и сравнивать предметы по разным качествам величины.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Уложи куклу спать».</p> <p>Работа с предметными картинками для последовательной группировки по величине.</p> <p>Чтение сказки «Кот, петух и лиса»</p>

4 неделя	Д/игра	Д/игра	Д/игра
Май	Повторение и закрепление пройденного материала		



Перспективное планирование по образовательной области  
«Музыкальное развитие» (Музыка) в первой младшей группе

№ занятий	Содержание занятий
	Сентябрь «Высоко – низко»
1-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е.Макшанцевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Слушание музыки: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Баю», муз. М.Раухвергера Пляска: «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера
2-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е.Макшанцевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули» Слушание музыки: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой Распевание, пение: «Баю», муз. М.Раухвергера Пляска: «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера
3-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е.Макшанцевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Шаловливые пальчики», «Прилетели гули» Слушание музыки: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой Распевание, пение: «Белые гуси», муз. М.Красев а Пляска: «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера, игра «Бубен», русская народная мелодия
4-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Тихо-громко», муз. Е.Тиличеевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Ножками затопали», муз. М.Раухвергера Слушание музыки: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Белые гуси», муз. М.Красев а Пляска: «Гопачок», муз. М.Раухвергера, игра «Бубен», русская народная мелодия
5-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е.Макшанцевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики» Слушание музыки: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Баю», муз. М.Раухвергера

	Пляска: «Гопачок», муз. М.Раухвергера
6-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е.Макшанцевой, «Тихо-громко», муз. Е.Тиличеевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Ножками затопали», муз М.Раухвергера Слушание музыки: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой Распевание, пение: «Белые гуси», муз. М.Красева, упражнение на звукоподражание. Пляска: «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера
7-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Е.Макшанцевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики» Слушание музыки: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой Распевание, пение: «Белые гуси», муз. М.Красева, упражнение на звукоподражание. Пляска: «Гопачок», муз. М.Раухвергера, игра «Бубен», русская народная мелодия
8-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Тихо-громко», муз. Е.Тиличеевой Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули», «Шаловливые пальчики» Слушание музыки: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой, «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Баю», муз. М.Раухвергера, «Белые гуси», муз. М.Красева Пляска: «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера, игра «Бубен», русская народная мелодия
	Октябрь «Грустно – весело»
1-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной Развитие чувства ритма: «Весёлые ладошки» Пальчиковая гимнастика: «Бабушка» Слушание музыки: «Зайка», русская народная мелодия Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Баю», муз. М.Раухвергера, «Белые гуси», муз. М.Красева Пляска: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой
2-е занятие	Музыкально-ритмические движения: «Птички летают», муз. А.Серова, «Кто хочет побегать?», муз Л.Вишкарева Развитие чувства ритма: Знакомство с бубном Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули», «Шаловливые

	<p>пальчики»</p> <p>Слушание музыки: «Корова», муз. М.Раухвергера</p> <p>Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Дождик», русская народная песня</p> <p>Пляска: «Пляска с листочками», муз. А.Филиппенко</p>
<u>3-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной</p> <p>Слушание музыки: «Зайка», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Баю», муз. М.Раухвергера, «Белые гуси», муз. М.Красева</p> <p>Пляска: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой</p>
<u>4-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Птички летают», муз. А.Серова, «Кто хочет побегать?», муз Л.Вишкарева</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Тики-так»</p> <p>Слушание музыки: «Корова», муз. М.Раухвергера</p> <p>Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Дождик», русская народная песня</p> <p>Игра: «Козлик», украинская народная мелодия</p>
<u>5-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела»</p> <p>Слушание музыки: «Зайка», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Дождик», русская народная песня</p> <p>Пляска: «Пляска с листочками», муз. А.Филиппенко</p>
<u>6-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Птички летают», муз. А.Серова, «Кто хочет побегать?», муз Л.Вишкарева</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Тики-так»</p> <p>Слушание музыки: «Корова», муз. М.Раухвергера</p> <p>Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Баю», муз. М.Раухвергера, «Белые гуси», муз. М.Красева</p> <p>Пляска: «Пляска с погремушкой», муз. И. Арсеевой</p>
<u>7-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела»</p> <p>Слушание музыки: «Зайка», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Дождик», русская народная песня, «Белые гуси», муз. М.Красева</p> <p>Игра: «Козлик», украинская народная мелодия</p>
<u>8-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, «Кто хочет побегать?», муз Л.Вишкарева</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Тики-так»</p> <p>Слушание музыки: «Зайка», русская народная мелодия, «Корова», муз. М.Раухвергера</p>

	Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Дождик», русская народная песня, «Баю», муз. М.Раухвергера Пляска: «Пляска с листочками», муз. А.Филиппенко
	Ноябрь «Громко – тихо»
<u>1-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки стираем» Слушание музыки: «Листопад», муз. Т.Попатенко Распевание, пение: «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова Пляска: «Пляска», муз. Р.Рустамова
<u>2-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко, «Птички летают», муз. А.Серова Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки стираем» Слушание музыки: «Осенью», муз. С.Майкапара Распевание, пение: «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова, «Дождик», русская народная песня Пляска: «Пляска», муз. Р.Рустамова
<u>3-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной Пальчиковая гимнастика: «Тики-так» Слушание музыки: «Листопад», муз. Т.Попатенко Распевание, пение: «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова, «Дождик», русская народная песня Игра: «Игра с куклой», муз.В.Карасевой
<u>4-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой, «Птички летают», муз. А.Серова Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела» Слушание музыки: «Осенью», муз. С.Майкапара Распевание, пение: «Ладушки», русская народная песня, «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова, «Дождик», русская народная песня
<u>5-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой, «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки стираем» Слушание музыки: «Листопад», муз. Т.Попатенко Распевание, пение: «Ладушки», русская народная песня, «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова, «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой Пляска: «Пляска», муз. Р.Рустамова
<u>6-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой, «Птички летают», муз. А.Серова Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики»

	<p>Слушание музыки: «Осенью», муз. С.Майкапара          Распевание, пение: «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова, «Дождик», русская народная песня, «Ладушки», русская народная песня          Игра: «Игра с куклой», муз.В.Карасевой</p>
<u>7-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной          Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки стираем»          Слушание музыки: «Листопад», муз. Т.Попатенко          Распевание, пение: «Ладушки», русская народная песня, «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова, «Лошадка», муз. Е.Тиличевой          Пляска: «Пляска», муз. Р.Рустамова</p>
<u>8-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, «Кто хочет побегать?», муз Л.Вишкарёва          Пальчиковая гимнастика: «Тики-так», «Мы платочки стираем»          Слушание музыки: «Листопад», муз. Т.Попатенко, «Осенью», муз. С.Майкапара          Распевание, пение: «Дождик», русская народная песня, «Ладушки», русская народная песня, «Осенняя песенка», муз. Ан.Александрова          Игра: «Игра с куклой», муз.В.Карасевой</p>
	Декабрь «Шагаем – пляшем»
<u>1-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Догонялки», муз. Н.Александровой, «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского          Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка»          Слушание музыки: «Зима». «Зимнее утро», муз. П.Чайковского          Распевание, пение: «Ёлочка», муз. Е.Тиличевой          Пляска: «Пляска с погремушками», муз. В.Антоновой, «Игра с погремушками», муз. Т.Вилькорейской</p>
<u>2-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Догонялки», муз. Н.Александровой          Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки стираем»          Слушание музыки: «Кошечка», муз. В.Витлина          Распевание, пение: «Ёлочка», муз. Е.Тиличевой, «Ёлочка», муз. Н.Бахутовой          «Игра с погремушками», муз. Т.Вилькорейской</p>
<u>3-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличевой, «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского          Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идёт»          Слушание музыки: «Зима». «Зимнее утро», муз. П.Чайковского          Распевание, пение: «Ладушки», русская народная песня, «Ёлочка», муз. Е.Тиличевой, «Ёлочка», муз. Н.Бахутовой</p>

	Пляска: «Пляска», муз. Р.Рустамова, «Пальчики – ручки», русская народная мелодия
<u>4-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Догонялки», муз. Н.Александровой Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки стираем» Слушание музыки: «Кошечка», муз. В.Витлина Распевание, пение: «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой, «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Дед Мороз», муз. А.Филиппенко Пляска: «Пальчики – ручки», русская народная мелодия
<u>5-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, «Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» Слушание музыки: «Зима». «Зимнее утро», муз. П.Чайковского Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой, «Дед Мороз», муз. А.Филиппенко Игра: «Игра с погремушками», муз. Т.Вилькорейской
<u>6-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Догонялки», муз. Н.Александровой Пальчиковая гимнастика: «Шаловливые пальчики», другие потешки (по желанию детей) Слушание музыки: «Кошечка», муз. В.Витлина Распевание, пение: «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой, «Дед Мороз», муз. А.Филиппенко, «Ёлочка», муз. Н.Бахутовой Пляска: «Пальчики – ручки», русская народная мелодия
<u>7-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, «Кто хочет побегать?», муз. Л.Вишкарёва, « Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» Слушание музыки: «Зима». «Зимнее утро», муз. П.Чайковского Распевание, пение: «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой, «Дед Мороз», муз. А.Филиппенко, «Ёлочка», муз. Н.Бахутовой Пляска: «Пляска с погремушками», муз. В.Антоновой, «Игра с погремушками», муз. Т.Вилькорейской, «Пальчики – ручки», русская народная мелодия
<u>8-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Вот как мы умеем», муз. Е.Тиличеевой, « Ай-да!», муз. и сл. Г.Ильиной, «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, «Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой Пальчиковая гимнастика: «Наша бабушка идёт», «Бабушка очки надела» Слушание музыки: «Кошечка», муз. В.Витлина, «Зима». «Зимнее утро», муз. П.Чайковского

	<p>Распевание, пение: «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой, «Дед Мороз», муз. А.Филиппенко, «Ёлочка», муз. Н.Бахутовой</p> <p>Пляска: «Пляска с погремушками», муз. В.Антоновой, «Игра с погремушками», муз. Т.Вилькорейской, «Пальчики – ручки», русская народная мелодия</p>
	Январь «Марш, колыбельная, пляска»
<u>1-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида, «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Кот Мурлыка»</p> <p>Слушание музыки: «Из-под дуба», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Зима», муз. В.Карасевой, «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой</p> <p>Пляска: «Гопачок», украинская народная мелодия</p>
<u>2-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида, «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела»</p> <p>Слушание музыки: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида</p> <p>Распевание, пение: «Зима», муз. В.Карасевой, «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн</p> <p>Пляска: «Гопачок», украинская народная мелодия</p>
<u>3-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова, «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Тики-так», «Ножки» (в ботиночках)</p> <p>Слушание музыки: «Из-под дуба», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн, «Зима», муз. В.Карасевой, «Ёлочка», муз. Е.Тиличеевой</p>
<u>4-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида, «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Вот кот Мурлыка ходит», «Шаловливые пальчики»</p> <p>Слушание музыки: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида</p> <p>Распевание, пение: «Вот как мы умеем», муз. Н.Френкель, «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн</p>
<u>5-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Лошадки». «Мой конёк», чешская народная мелодия, «Бег и махи руками».</p>

	<p>Вальс, муз. А.Жилина</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Сорока»</p> <p>Слушание музыки: «Из-под дуба», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Вот как мы умеем», муз. Н.Френкель, «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн, «Зима», муз. В.Карасевой</p> <p>Пляска: «Гопачок», украинская народная мелодия</p>
<u>6-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Топающий шаг» («топотушки»), «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Шаловливые пальчики», «Сорока-белобока»</p> <p>Слушание музыки: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида</p> <p>Распевание, пение: «Зима», муз. В.Карасевой, «Вот как мы умеем», муз. Н.Френкель, «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн</p> <p>Пляска: «Сапожки», русская народная мелодия</p>
<u>7-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова, «Гуляем и пляшем», муз. М.Раухвергера</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела»</p> <p>Слушание музыки: «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида, «Из-под дуба», русская народная мелодия</p> <p>Распевание, пение: «Зима», муз. В.Карасевой, «Вот как мы умеем», муз. Н.Френкель, «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн</p> <p>Пляска: «Сапожки», русская народная мелодия</p>
<u>8-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Лошадки». «Мой конёк», чешская народная мелодия, «Бег и махи руками».</p> <p>Вальс, муз. А.Жилина</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Сорока-белобока», «Мы платочки постираем»</p> <p>Слушание музыки: «Кошечка», муз. В.Витлина, «Зима». «Зимнее утро», муз. П.Чайковского</p> <p>Распевание, пение: «Зима», муз. В.Карасевой, «Вот как мы умеем», муз. Н.Френкель, «Машенька-Маша», муз. и сл. С.Невельштейн</p> <p>Игра: «Саночки» (любая весёлая музыка)</p>
	Февраль «В магазине музыкальной игрушки»
<u>1-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Стуколка», украинская народная мелодия, упражнение «Притопы», любая русская народная весёлая мелодия</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Семья»</p> <p>Слушание музыки: «Стуколка», украинская народная мелодия</p>



	Распевание, пение: «Колыбельная», муз. М.Красева Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия
<u>2-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Марш», муз. Е.Тиличеевой, «Медведи», муз. Е.Тиличеевой Пальчиковая гимнастика: «Семья» Слушание музыки: Знакомство с колокольчиком Распевание, пение: «Колыбельная», муз. М.Красева, «Зайка», муз. М.Красева Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия
<u>3-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Стуколка», украинская народная мелодия, упражнение «Притопы», любая русская народная весёлая мелодия Пальчиковая гимнастика: «Семья» Слушание музыки: «Стуколка», украинская народная мелодия Распевание, пение: «Колыбельная», муз. М.Красева, «Зайка», муз. М.Красева Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия
<u>4-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Марш», муз. Е.Тиличеевой, «Медведи», муз. Е.Тиличеевой Пальчиковая гимнастика: «Семья» Слушание музыки: Знакомство с погремушкой Распевание, пение: «Маша и каша», муз. Т.Назаровой, «Зайка», муз. М.Красева Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского
<u>5-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова Пальчиковая гимнастика: «Семья», «Бабушка очки надела» Слушание музыки: «Стуколка», украинская народная мелодия Распевание, пение: «Собачка», муз. М.Раухвергера, «Колыбельная», муз. М.Красева Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского
<u>6-е</u>	Музыкально-ритмические движения: «Марш», муз. Е.Тиличеевой, «Медведи», муз. Е.Тиличеевой Пальчиковая гимнастика: «Сорока-белобока», «Мы платочки стираем» Слушание музыки: «Отгадай, на чём играю?» Распевание, пение: «Маша и каша», муз. Т.Назаровой, «Зайка», муз. М.Красева Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского
<u>7-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского, «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова Слушание музыки: «Стуколка», украинская народная мелодия

	Распевание, пение: «Колыбельная», муз. М.Красева, «Зайка», муз. М.Красева, «Собачка», муз. М.Раухвергера Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского
<u>8-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Стуколка», украинская народная мелодия, упражнение «Притопы», любая русская народная весёлая мелодия Пальчиковая гимнастика: «Семья» Слушание музыки: «Стуколка», украинская народная мелодия Распевание, пение: «Колыбельная», муз. М.Красева, «Собачка», муз. М.Раухвергера Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия
	Март «Колыбельная и плясовая для куклы»
<u>1-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Бег с платочками», «Стуколка», украинская народная мелодия, «Да-да-да!», муз. Е.Тиличевой Пальчиковая гимнастика: «Две тетери» Слушание музыки: «Весною», муз. С.Майкапара Распевание, пение: «Кто нас крепко любит?», муз. И.Арсева, «Колыбельная», муз. М.Красева, «Собачка», муз. М.Раухвергера Пляска: «Пляска с платочками», муз. Е.Тиличевой
<u>2-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Бег с платочками», «Стуколка», украинская народная мелодия, «Да-да-да!», муз. Е.Тиличевой Пальчиковая гимнастика: «Семья», «Бабушка очки надела» Слушание музыки: «Микита», белорусская народная мелодия Распевание, пение: «Кто нас крепко любит?», муз. И.Арсева, «Колыбельная», муз. М.Красева, «Ладушки», русская народная мелодия Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия, «Пляска с платочками», муз. Е.Тиличевой
<u>3-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Бег с платочками», «Стуколка», украинская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Две тетери», «Сорока-белобока» Слушание музыки: «Весною», муз. С.Майкапара Распевание, пение: «Кто нас крепко любит?», муз. И.Арсева, «Колыбельная», муз. М.Красева, «Ладушки», русская народная мелодия Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского
<u>4-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Марш», муз. Е.Тиличевой, «Птички летают и клюют зёрнышки», швейцарская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Прилетели гули», «Тики-так» Слушание музыки: «Микита», белорусская народная мелодия

	Распевание, пение: «Колыбельная», муз. М.Красева, «Собачка», муз. М.Раухвергера, «Ладушки», русская народная мелодия Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия
<u>5-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Да-да-да!», муз. Е.Тиличеевой, упражнение «Бег и махи руками». «Вальс», муз. А.Жилина Пальчиковая гимнастика: «Две тетери», «Семья» Слушание музыки: «Весною», муз. С.Майкапара Распевание, пение: «Бобик», муз. Т.Попатенко, «Маша и каша», муз. Т.Назаровой, «Пирожки», муз. А.Филиппенко Игра: «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского
<u>6-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Сапожки», русская народная мелодия, упражнение «Пружинки», русская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела», «Кот Мурлыка» Слушание музыки: «Отгадай, на чём играю?» Распевание, пение: «Маша и каша», муз. Т.Назаровой, «Зайка», муз. М.Красева, «Пирожки», муз. А.Филиппенко Пляска: «Пляска с платочками», муз. Е.Тиличеевой
<u>7-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Бег с платочками», «Стуколка», украинская народная мелодия, «Да-да-да!», муз. Е.Тиличеевой Пальчиковая гимнастика: «Две тетери», «Тики-так» Слушание музыки: «Стуколка», украинская народная мелодия Распевание, пение: «Кто нас крепко любит?», муз. И.Арсеева, «Маша и каша», муз. Т.Назаровой, «Пирожки», муз. А.Филиппенко, «Бобик», муз. Т.Попатенко Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия
<u>8-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. Т.Ломовой, «Бег и подпрыгивание», муз. Т.Ломовой Пальчиковая гимнастика: «Сорока-белобока», «Семья» Слушание музыки: «Весною», муз. С.Майкапара, «Микита», белорусская народная мелодия Распевание, пение: Концерт Пляска: «Пляска с куклами», русская народная мелодия, «Пляска с платочками», муз. Е.Тиличеевой
	Апрель «Звуки весны»
<u>1-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Да-да-да!», муз. Е.Тиличеевой, «Упражнение с лентами», болгарская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Коза» Слушание музыки: «Догонялки», муз. Н.Александровой Распевание, пение: «Кошечка», муз. В.Витлина, «Бобик», муз.

	Т.Попатенко, «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой Игра: «Самолёт», муз. Н.Метлова
<u>2-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», венгерская народная мелодия, упражнение «Пружинки», русская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Коза», «Две тетери» Слушание музыки: «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Кошечка», муз. В.Витлина, «Кря-кря», муз. И.Арсеева Пляска: «Пляска с платочками», немецкая народная мелодия
<u>3-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Да-да-да!», муз. Е.Тиличеевой, «Упражнение с лентами», болгарская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела», «Кот Мурлыка» Слушание музыки: «Догонялки», муз. Н.Александровой Распевание, пение: «Кря-кря», муз. И.Арсеева, «Кошечка», муз. В.Витлина, «Бобик», муз. Т.Попатенко Игра: «Самолёт», муз. Н.Метлова
<u>4-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», венгерская народная мелодия, «Сапожки», русская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Коза», «Наша бабушка» Слушание музыки: «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Бобик», муз. Т.Попатенко, «Лошадка», муз. Е.Тиличеевой, «Кря-кря», муз. И.Арсеева Пляска: «Пляска с платочками», немецкая народная мелодия
<u>5-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», венгерская народная мелодия, упражнение «Пружинки», русская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Тики-так», «Семья» Слушание музыки: «Догонялки», муз. Н.Александровой Распевание, пение: «Маша и каша», муз. Т.Назаровой, «Пирожки», муз. А.Филиппенко, «Бобик», муз. Т.Попатенко, «Кря-кря», муз. И.Арсеева Пляска: «Пляска с платочками», немецкая народная мелодия
<u>6-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Ножками затопали», муз. М.Раухвергера, «Воробушки», венгерская народная мелодия Пальчиковая гимнастика: «Коза», «Две тетери» Слушание музыки: «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличеевой Распевание, пение: «Кря-кря», муз. И.Арсеева, «Кошечка», муз. В.Витлина Игра: «Самолёт», муз. Н.Метлова
<u>7-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: «Марш», муз. Е.Тиличеевой; «Бег», муз. Т.Ломовой, упражнение

	<p>«Пружинки», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Мы платочки постирает», «Семья»  Слушание музыки: «Догонялки», муз Н.Александровой  Распевание, пение: «Бобик», муз. Т.Попатенко, «Кря-кря», муз. И.Арсеева, «Кошечка», муз. В.Витлина  Игра: «Самолёт», муз. Н.Метлова</p>
<u>8-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Воробушки», венгерская народная мелодия, упражнение «Пружинки», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Бабушка очки надела», «Кот Мурлыка»  Слушание музыки: «Догонялки», муз Н.Александровой, «Пляска с платочком», муз. Е.Тиличевой  Распевание, пение: «Лошадка», муз. Е.Тиличевой, «Кря-кря», муз. И.Арсеева, «Кошечка», муз. В.Витлина  Пляска: «Пляска с платочками», немецкая народная мелодия</p>
	Май «Где живёт музыка?»
<u>1-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Полянка», русская народная мелодия, Упражнение «Топающий шаг». «Ах вы, сени», русская народная песня, упражнение «Пружинка», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Овечки»  Слушание музыки: «Слон», муз. К.Сен-Санса  Распевание, пение: «Цыплята», муз. А.Филиппенко, «Кошечка», муз. В.Витлина  Пляска: «Юрочка», белорусская народная мелодия</p>
<u>2-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Полянка», русская народная мелодия, «Побегали – потопали», муз. Л.Бетховена, упражнение «Выставление ноги вперёд на пятку», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Овечки», «Коза»  Слушание музыки: «Куры и петухи», муз. К.Сен-Санса  Распевание, пение: «Цыплята», муз. А.Филиппенко, «Кря-кря», муз. И.Арсеева, «Кошечка», муз. В.Витлина  Пляска: «Юрочка», белорусская народная мелодия</p>
<u>3-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Бег с платочком», украинская народная мелодия «Стуколка», «Да-да-да!», муз. Е.Тиличевой  Пальчиковая гимнастика: «Сорока», «Бабушка очки надела»  Слушание музыки: «Слон», муз. К.Сен-Санса  Распевание, пение: «Где ты, зайка», русская народная песня, «Цыплята», муз. А.Филиппенко, «Кошечка», муз. В.Витлина  Игра: «Игра с колокольчиком», муз. Т.Ломовой</p>
<u>4-е занятие</u>	Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Пройдём в

	<p>ворота». «Марш», муз. Е.Тиличевой, упражнение «Скачут лошадки». «Мой конёк» чешская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Овечки», «Тики-так»  Слушание музыки: «Куры и петухи», муз. К.Сен-Санса  Распевание, пение: «Где ты, зайка», русская народная песня, «Цыплята», муз. А.Филиппенко, «Кря-кря», муз. И.Арсеева  Игра: «Игра с колокольчиком», муз. Т.Ломовой</p>
<u>5-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Топящий шаг». «Ах вы, сени», русская народная песня, упражнение «Пружинка», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Семья», «Две тетери»  Слушание музыки: «Слон», муз. К.Сен-Санса  Распевание, пение: «Где ты, зайка», русская народная песня, «Цыплята», муз. А.Филиппенко  Пляска: «Юрочка», белорусская народная мелодия</p>
<u>6-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Побежали – потопали», муз. Л.Бетховена, упражнение «Выставление ноги вперёд на пятку», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Овечки», «Коза»  Слушание музыки: «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой  Распевание, пение: «Бобик», муз. Т.Попатенко, «Пирожки», муз. А.Филиппенко, «Лошадка», муз. Е.Тиличевой, «Где ты, зайка», русская народная песня  Пляска: «Юрочка», белорусская народная мелодия</p>
<u>7-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: «Мячики», муз. М.Сатулиной, упражнение «Спокойная ходьба и кружение», русская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Кот Мурлыка», «Наша бабушка»  Слушание музыки: «Марш и бег», муз. Е.Тиличевой  Распевание, пение: «Где ты, зайка», русская народная песня, «Цыплята», муз. А.Филиппенко, «Кря-кря», муз. И.Арсеева  Игра: «Игра с колокольчиком», муз. Т.Ломовой</p>
<u>8-е занятие</u>	<p>Музыкально-ритмические движения: Упражнение «Всадники и лошадки». «Мой конёк», чешская народная мелодия, «Стуколка», украинская народная мелодия  Пальчиковая гимнастика: «Овечки», «Мы платочки постирает»  Слушание музыки: «Слон», муз. К.Сен-Санса, «Куры и петухи», муз. К.Сен-Санса  Распевание, пение: Концерт  Игра: «Игра с колокольчиком», муз. Т.Ломовой</p>

### **3.4. Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности.**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2017.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2017.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### *Развитие сенсорных представлений*

Афанасова Маленькими шагами в большой мир знаний.  
М.:МОЗАИКА-

СИНТЕЗ, 2006г

Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета,

формы и величины у детей от рождения до трех лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2003г

##### *Формирование целостной картины мира*

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.-с.-(Сердце отдаю детям)

Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для

воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов

дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.  
Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г  
Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.  
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007  
Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007  
Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста: Айрис Пресс, М.- 2007г.  
Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2008г.  
Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г  
Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г  
Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.  
Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент Рабочей программы**

Литвинова Р.М. «Дошкольник в пространстве Ставрополя и ставропольского края»– Ставрополь СКИПКРО, 2004.  
Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С.



2010.-390с.сб-к1.

Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.